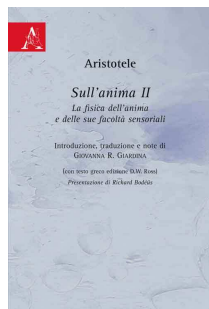




[torna all'elenco dei libri](#)



Giovanna Rita Giardina

Aristotele. Sull'anima libro II La fisica dell'anima e delle sue facoltà sensoriali

Introduzione, traduzione e note di Giovanna Rita Giardina
(con testo greco edizione David William Ross)
Presentazione di Richard Bodéüs

ISBN: 88-548-2380
Formato: 14 x 21
Pagine: 208
Anno: 2009
Prezzo: 13,00 euro

Nel *De anima* Aristotele lega la psiche al sostrato corporeo. La mente è davvero «in qualche modo tutte le cose» poiché è «forma di un corpo naturale che possiede in potenza la vita», è l'insieme unitario di percezioni, riflessioni, pensieri in atto, ricordi e attese nelle quali pulsa il corpo vivente. Questa prospettiva sembra aver già affrontato e oltrepassato sia ogni forma di dualismo sia i riduzionismi di varia natura. Il contributo di Aristotele alle scienze contemporanee della mente appare quindi in tutta la sua attualità. Un contributo che la traduzione di Giovanna R. Giardina sa valorizzare pienamente offrendoci la possibilità di cogliere una «fisica dell'anima e delle sue facoltà sensoriali», l'unità psicosomatica che è l'umano. (Alberto G. Biuso)



Acquista



Pagine scelte



Richiedi copia saggio



Giovanna R. Giardina è professore associato di Storia della filosofia antica presso l'Università di Catania. Fra le sue pubblicazioni: due ampie monografie, con edizioni e traduzioni di testi, una su *Giovanni Filopono matematico tra Neopitagorismo e Neoplatonismo* (1999) e un'altra su *Erone di Alessandria. Le radici filosofico-matematiche della tecnologia applicata* (2003); due studi sulla *Fisica* di Aristotele: *I fondamenti della fisica. Analisi critica di Aristotele, Phys. I* (2002) e *I fondamenti della causalità naturale. Analisi critica di Aristotele, Phys. II* (2006). Per Aracne editrice ha pubblicato nel 2008 *La chimica fisica di Aristotele. Teoria degli elementi e delle loro proprietà. Analisi critica del De generatione et corruptione e Aristotele. Sulla generazione e la corruzione, Introduzione, traduzione e note di G.R. Giardina* (2008).